

「枕中記」と「黄梁夢」を読み比べてみよう

単元課題

「枕中記」と「黄梁夢」の違いはどのような点にあるか。

1 構成

「枕中記」の展開

「や」 「の紹介

(1)

(2)

(3)

※時系列に沿った構成となっている。

「黄梁夢」の展開

(1)

(2)

(3) 呂翁との対話の中で語られる」

※「邯鄲の夢」「黄梁一炊の夢」といった成語について、

「 が既に知っていることを前提としている。

② 「黄梁夢」での呂翁の人間性や作者の描き方

No. 2

「黄梁夢」の学習のポイント

p. 320 次の表現に注意して、呂翁の心情の変化をまとめてみよう。

① 髭を噛みながら、**笑み**を噛み殺すような顔をして言った。(318下5)

「笑み」……

「心情

何による？……盧生が」

「夢を見たであろうと推測したことによるもの。

※ただし、「噛み殺す」とあるのは、この後盧生に人生の

「」を語って聞かせるために取り繕ったもの。

② **得意**らしく鬚を撫でた。(319上11)

何による「得意」？……盧生が望むとおりの」

「人生の夢を見て、

これから自分が語る」

」に対し、

「」が得られるだろうと思ったことによるもの。

③ **顔**をしかめたまま、然りとも否とも答えなかった。(319下12)

「顔をしかめ」……

「心情

何による？……「寵辱の道」「窮達の運」「得喪の理」「死生の情」を味わわせ、人生の空しさを盧生に悟らせたと思ったのに、」

「答えが返って

きたのみならず、それに対する」

「まで求められ

たことによるもの。

「枕中記」の呂翁

「」を会得した道士で、人生に迷う

「」を導く、「」先達

として描かれる。

「黄梁夢」の呂翁

道士である点は変わらないが、人生の何たるかもまだ
わからない若者に対し、「」顔で人生の「

」を説く老人として描かれる。

3 夢から覚めた後の盧生の言葉と態度

「枕中記」の盧生の言葉と態度

呂翁の教えにより、「

」に気づいたと「」して去る。

※ p. 315 「……足_三禦_ニ寒餒_一。何苦求_レ禄_一。」にも注意。

「黄梁夢」の盧生の言葉と態度

人生への執着も冷めただろうという呂翁の言葉に反し、
眼を「」ながら、「」だからこそ

「」たいのだと、呂翁にも同意を求める。

＝「枕中記」と「黄粱夢」のいずれの人生観に賛同するか？

盧生が夢の中で栄達と転落の人生を経て得た結論は……

「枕中記」

人生は「

」もの。

「黄粱夢」(たとえそのような人生であっても)

「

」生きたい。



あなたはどちらの人生観に賛同しますか？

私は「

」の人生観に賛同する

※それにもとづいて現代版「黄粱夢」を書いてみよう。

自由に書いてみよう

現代版「黄粱夢」を書くとしたら、どのような物語になるか。

1 プロローグ(場面設定や登場人物紹介など)

2 夢の内容【ハッピーエンドをとるかバッドエンドをとるかは自由】

(①出世↓②左遷↓③さらなる栄達↓④人生の危機↓⑤復権など)

3 エピローグ(登場人物が悟った人生について)

目 現代版「黄梁夢」

(←どちらかに○をつけなさい)

テーマ

- ・ 人生は空しいものである
- ・ はかない人生でも精一杯生きたい

3 年 _____ 組
_____ 番
氏名 _____

1

死ぬのだと思った。眼に見えない重りが足の先へついてでもいるように、体が下へ下へと沈んで行く——と思うと、急にはっと何かに驚かされて、思わず眼を大きく開いた。

(例)すると、本を貸してくれた老人は依然として隣のテーブルに座ったままで、飲みかけのコーヒーもまだ冷めていない。□は眼をこすりながら大きな欠伸をした。カフェの前の銀杏はもうすっかり葉を散らし、家路を急ぐ人の姿が眼につき出した。

(Your Original Story) 省略してもよい



2

□は言った。「夢を見ました。大へん長い夢です。

←どちらかに○ 三つ以上は書く

①【栄達・転落】

②【栄達・転落】

③【栄達・転落】

④【栄達・転落】

⑤【栄達・転落】

3

老人は言った。

「人生というのは、そういうものですよ。」

は黙って考えていたが、やがてこう言った。



(Your Original Story)

【他者評価】

(評価者 _____ 氏名 _____)

1 (A ・ B ・ C 未記述) = ○で囲む

2 (A ・ B ・ C) = ○で囲む

※栄達 or 転落が3つ以上、適切に書いてあるか？

3 (A ・ B ・ C) = ○で囲む

※展開に無理がなく、人生観に納得できるか？

感想・アドバイス = 記述

【自己評価】

1 (A ・ B ・ C 未記述) = ○で囲む

2 (A ・ B ・ C) = ○で囲む

※栄達 or 転落が3つ以上、適切に書いてあるか？

3 (A ・ B ・ C) = ○で囲む

※展開に無理がなく、人生観に納得できるか？

よく書けたところ・改めたいところ = 記述
