令和8年度
授業の改善・充実に向けた説明会Ⅰ
中学校　国語

全国学力・学習状況調査の早期採点の結果を踏まえて

全国学力・学習状況調査の目的

児童生徒への学習指導の改善・充実等に取り組む際に役立てる。

全国学力・学習状況調査の特徴

★一人一人のつまずきが見えるように「解答類型」を設けてある。

「解答類型」とは？

児童生徒一人一人の具体的な解答状況を把握することができるように、設定する条件等に即して解答を分類、整理したものである。

解答類型

問題番号		解答類型		正答
1	―	1	1 と解答しているもの	
		2	2 と解答しているもの	
		3	3 と解答しているもの	
		4	4 と解答しているもの	◎
		99	上記以外の解答	
		0	無解答	

解答類型を基に分析することで、児童生徒のつまずいていることが見えてくる。

つまずきの原因や課題を見出し、つまずきを解消するための授業の在り方を見直すことが大切である。

令和８年度全国学力・学習状況調査【中学校国語】における調査問題の構成と早期採点からみられた傾向

調査問題について

調査問題の構成

全国学力・学習状況調査の調査問題については、新しい**学習指導要領が求める育成を目指す資質・能力を踏まえ**、それを教育委員会や学校に対して、具体的なメッセージとして示すものとなるよう検討を進める。

「全国的な学力調査の今後の改善方法について（まとめ）」（平成29年３月）

本調査では、調査結果が出る前の段階から、調査問題を日々の学習指導の改善・充実を図る際に役立てることができるように作成しています。

「令和８年度　全国学力・学習状況調査　解説資料　中学校　国語」より（令和８年４月）

過年度の調査の結果にみられる課題等も踏まえながら、**中学校第２学年までの内容から出題。**

令和8年度　全国学力・学習状況調査

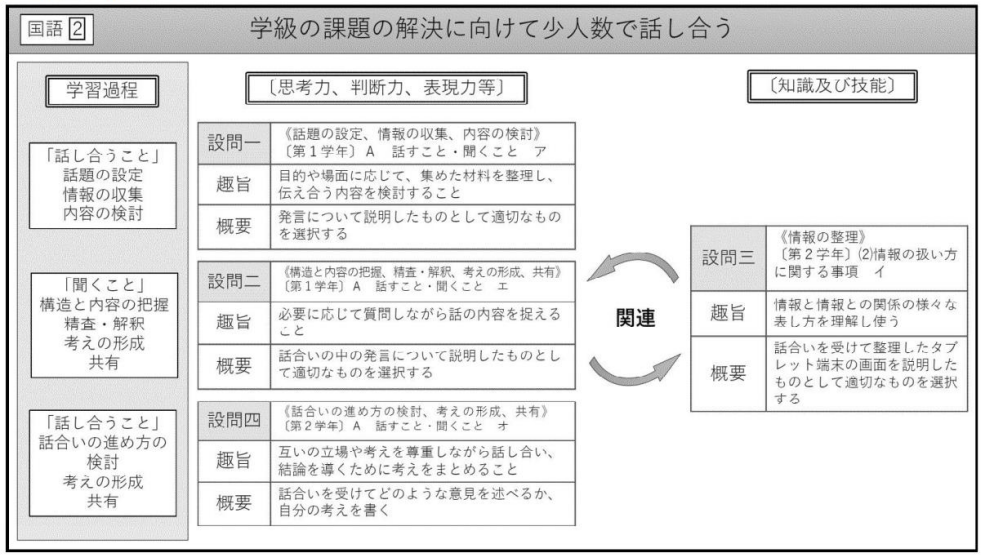
解説資料（中学校　国語）について

- 調査実施後、各教育委員会や学校が速やかに学習指導の改善・充実等に役立てることを目的として作成・公開。
- 各問題の趣旨、学習指導要領との関連、解答類型、正答や予想される解答の解説、関連する過去の問題等が掲載。
- 今年度より、大問全体の「出題の趣旨」に続いて、中学校国語では**「【国語 2 の構成図】」等**（※校種・教科ごとに表現が異なる）**が新設**されている。

国立教育政策研究所ＨＰで調査実施後に、問題等とともに公開されている。

https://www.nier.go.jp/26chousa/pdf/26kaisetsu_chuu_kokugo_kkykf.pdf

【国語2の構成図】



大問２の「【国語 2 の構成図】」（抜粋）

解答類型

問題番号	解答類型	正答
2 四	（正答の条件） 次の条件を満たして解答している。 ① 学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由を書いている。 ② 大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書いている。 ③ 実際に話すように書いている。 （正答例） ・ 石川さんが言うように、練習ごとに一つ一つ呼びかけるのがよいと思います。学級のページに載せればいつでもまとめて確認できますが、一つずつ練習の場で伝えた方が、全員が同じ意識で歌えるからです。 ・ 大森さんの学級のページに載せるという意見に賛成です。いつでもまとめて確認できる方が、みんなが意識できると思うからです。石川さんの呼びかけという伝え方は、形が残らないのですぐに忘れてしまう人もいるかもしれません。 ・ 学級のページに載せた上で、練習での呼びかけをするとよいと思います。いつでもまとめて確認できることも、一つ一つしっかりと意識しながら練習できることも「美しい歌声」に近づくために大切だからです。	
	1 条件①、②、③を満たして解答しているもの	◎
	2 条件①、②を満たし、条件③を満たさないで解答しているもの	
	3 条件①、③を満たし、条件②を満たさないで解答しているもの	
	4 条件②、③を満たし、条件①を満たさないで解答しているもの	
	99 上記以外の解答	
	0 無解答	

大問２設問四の「解答類型」（抜粋）

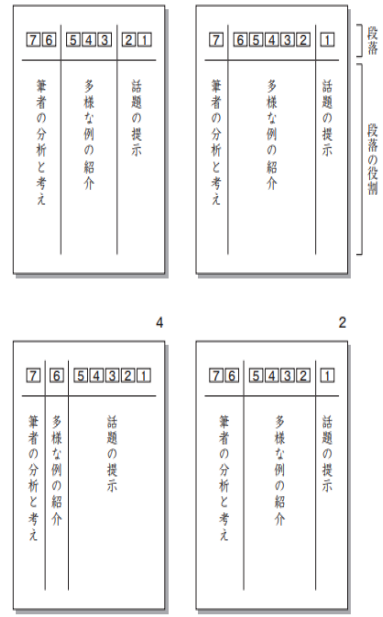
調査問題について

選択式 … 九設問

（例）大問四 設問一
〔第1学年〕 思考力、判断力、表現力等 C 読むこと

エ 文章の中心的な部分と付加的な部分、事実と意見との関係などについて叙述を基に捉え、要旨を把握すること。《構造と内容の把握》

一 林さんは、文章全体を三つに分けてノートに整理しています。整理したものとして最も適切なものを、次の1から4までの中から一つ選びなさい。



短答式 … 二設問

（例）大問四 設問二
〔第1学年〕 知識及び技能

ウ 事象や行為、心情を表す語句の量を増やすとともに、語句の辞書的な意味と文脈上の意味との関係に注意して話や文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにすること。《語彙》

二 林さんは、――線部「ほうふつとさせる」を正確に理解するために、「ほうふつ」を国語辞典で調べました。次の【国語辞典に載っていた意味】を読むと、6段落に「ほうふつとさせる」と同じような内容を表す別の表現がいくつかあることに気が付きました。【国語辞典に載っていた意味】を参考にして、それらの表現のうちどれか一つを6段落の中から抜き出しなさい。

記述式 … 三設問

（例）大問四 設問四
〔第1学年〕 思考力、判断力、表現力等 C 読むこと

エ 文章の構成や展開、表現の効果について、根拠を明確にして考えること。《精査・解釈》

四 林さんは、本文を読んで理解したことをより深めるために、〈具体的な場面〉を思い浮かべながら、二種類の例文を書いてみました。あなたは、〈例文1〉と〈例文2〉を比べて、擬態語にはどのような効果があると考えますか。あとの条件1と条件2にしたがって書きなさい。
なお、読み返して文章を直したいときは、二本線で消したり行間に書き加えたりしてもかまいません。

〈具体的な場面〉

〈例文1〉〈擬態語を使っていない例文〉
「いいえ。たくさん練習してきたから大丈夫です。」
生徒は言った。

〈例文2〉〈擬態語を使った例文〉
「いいえ。たくさん練習してきたから大丈夫です。」
生徒はきっぱりと言った。

※ 左の枠は、下書きに使ってもかまいません。解答は必ず解答用紙に書きなさい。

令和8年度
授業の改善・充実
に向けた説明会Ⅰ
Re デザイン。

各設問の問題の概要及び過去の課題等との関連

※（1）…「言葉の特徴や使い方に関する事項」、（2）…「情報の扱い方に関する事項」、（3）…「我が国の言語文化に関する事項」、A…「話すこと・聞くこと」、B…「書くこと」、C…「読むこと」　算用数字は該当学年、片仮名は該当の指導事項

問題番号		問題の概要	内容※	過年度関連
1	一	「可能の意味」を含んでいるものとして適切なものを選択する	(1) 2オ	
	二	「投げられる」を説明したものとして適切なものを選択する	(1) 1エ	
	三	「ら抜き言葉」であるものを選択する	(1) 2オ	
2	一	発言について説明したものとして適切なものを選択する	A 1ア	
	二	話合いの中の発言について説明したものとして適切なものを選択する	A 1エ	R6　1一
	三	話合いを受けて整理したタブレット端末の画面を説明したものとして適切なものを選択する	(2) 2イ	
	四	話合いを受けてどのような意見を述べるか、自分の考えを書く	A 2オ	

早期採点からみられた傾向

言葉の特徴や使い方に関する事項

◇　単語の活用について理解することができている。　〔１三〕
◆　単語の類別について理解することに課題がみられた。〔１二〕

話すこと・聞くこと

◇　目的や場面に応じて、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討することができている。　〔２一〕
◆　互いの立場や考えを尊重しながら話し合い、結論を導くために考えをまとめることに課題がみられた。〔２四〕

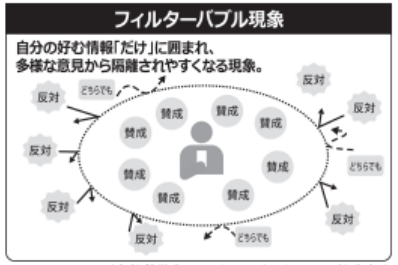
各設問の問題の概要及び過去の課題等との関連

【参考】令和6年度 【中学校 国語】調査問題
1 四（第一学年 A 話すこと・聞くこと オ）

1 山岡さんたちは、国語の時間に、【フィルターバブル現象の資料】をもとに、グループで話題を決めて話し合っています。次の【フィルターバブル現象の資料】と【話し合いの一部】を読んで、あとの問いに答えなさい。

【フィルターバブル現象の資料】

〈図〉



（文部科学省ウェブページによる。一部改変。）

〈解説〉

インターネットで検索したり閲覧したりした履歴が、使用した通信機器などに記憶され、解析されることで、その利用者の好む情報が優先的に表示されるようになる。一方で、好まないと判断された情報は、はじかれてしまう。このような、情報の偏りが生じたり多様な意見に触れにくくなったりする状態のことを「フィルターバブル現象」という。

例えば、野球についての検索を多くしていると、次第に野球に関する情報が優先的に表示されるようになる。

【話し合いの一部】

山岡さん：皆さんは、【フィルターバブル現象の資料】にあるような経験がありますか。

今井さん：私の兄は、時々、インターネットで検索して本を買っているのですが、趣味にしている将棋に関する本の表示が多くなったと言っていました。これは、フィルターバブル現象が起きているということでしょうか。

山岡さん：〈解説〉の例と同じような状態ですね。インターネットを利用して本を選ぶと、フィルターバブル現象の影響を受ける可能性がありそうです。では、話題を「フィルターバブル現象と本の選び方」にして話し合ってみませんか。

今井さん：身近なテーマでよいと思います。私は、兄のようにインターネットで本を買うことはないのですが、皆さんはどうですか。

藤田さん：私は、この前、インターネットで和菓子作りの本を探して購入しました。そのあと、インターネットを利用するたびに、和菓子作りに関する本が表示されるようになって、次に読みたい本もすぐに見付かりました。

今井さん：たくさんの本がある中で、自分の好みに合った本を選んで示してくれるのは、便利ですね。①でも、他の本の情報に触れにくくなっているとは感じませんでしたか。

藤田さん：そうですね。言われてみれば、和菓子作りに関する本がたくさん表示されていたので、最近、それ以外の本の情報にあまり触れていなかった気がします。②〈図〉のこのあたりにいるような感覚ですね。今井さんは、ふだんどうやって本を選んでいるのですか。

今井さん：私は、図書館や書店で本を選んでいます。読みたい本を見付けるのには時間がかかりますが、本棚を眺めていると、思いがけない本との出合いがあって興味が広がると感じています。

藤田さん：図書館や書店でいろいろな本棚を眺めながら本を選ぶと、時間はかかっても、情報が偏るような状態にはならないでしょうね。

山岡さん：そういえば、インターネットでも様々な人がおすすめの本を紹介しているウェブページがありますよ。そこで紹介されている本は、本を探している側の好みによって選ばれているわけではないので、フィルターバブル現象の影響は受けにくいのではないでしょうか。

今井さん：そのような本の選び方は、学校図書館で、おすすめの本のコーナーから本を選ぶことと似ていますね。③おすすめの本には、その本をすすめる人の好みや考えが反映されているので、自分とは異なる価値観に触れることもできますね。

山岡さん：フィルターバブル現象のことを意識すると、本の選び方についても改めて考えてみる必要があると感じました。皆さんは、これからどのように本を選ぼうと思いますか。

四 【話し合いの一部】の山岡さんの最後の発言を受けて、あなたならどのような考えを述べますか。次の**条件1**と**条件2**にしたがって、**実際に話すように**書きなさい。

なお、読み返して文章を直したいときは、二本線で消したり行間に書き加えたりしてもかまいません。

条件1 フィルターバブル現象の特徴について取り上げながら、これからどのように本を選びたいかを具体的に書くこと。

条件2 【話し合いの一部】の誰の発言と結び付くのかが分かるように書くこと。

今年度の調査問題に関連した過去の調査問題にも注目していく。

各設問の問題の概要及び過去の課題等との関連

※（1）…「言葉の特徴や使い方に関する事項」、（2）…「情報の扱い方に関する事項」、（3）…「我が国の言語文化に関する事項」、A…「話すこと・聞くこと」、B…「書くこと」、C…「読むこと」　算用数字は該当学年、片仮名は該当の指導事項

問題番号		問題の概要	内容※	過年度関連
3	一	文書作成ソフトに表示された意味と用例を参考にして、漢字を書き、漢字の組合せとして適切なものを選択する（とる）	（1） 2ウエ	R7中 1一　他
	二	気持ちがより伝わるように、表現を工夫して書く	B 2ウ	R6中 3四　他
	三	文章の展開の意図を説明したものとして適切なものを選択する	B 2イ	
	四	書いた文章について、交流を基にして、「この文章のよい点や改善点」と「今後随筆を書くときに生かしたいこと」を書く	B 2オ	
4	一	文章全体を三つに分けて整理したものとして適切なものを選択する	C 1エ	
	二	国語辞典を参考にして、「ほうふつとさせる」と同じような内容を表す別の表現を文章中から抜き出す	C 1ア	
	三	文章中に書かれている、会話の表情を表す擬音語・擬態語の特徴をまとめたものとして適切なものを選択する	（1） 1ウ	
	四	二つの例文を比べながら、擬態語「きっぱり」が表している具体的な様子と擬態語の効果を書く	C 1オ	R5小 2四　他

早期採点からみられた傾向

書くこと

◇　表現の効果を考えて描写することができている。〔３二〕

◆　段落相互の関係を明確にし、文章の展開を工夫することに課題がみられた。　〔３三〕

◆　表現の工夫とその効果について、読み手からの助言を踏まえ、良い点や改善点を見出し、今後の書くことに生かすことに課題がみられた。　〔３四〕

早期採点からみられた傾向

書くこと　3　四

四　石井さんは、自分が書いた文章について、山田さん、田中さんと交流し、この文章のよい点や改善点と、それを踏まえた今後随筆を書くときに生かしたいことをメモにまとめています。あなたならどのように書きますか。**1段落についての交流場面①**をもとにした**【メモ①】**の書き方を参考にしながら、**1段落についての交流場面②**をもとにして**【メモ②】**を書きなさい。

なお、読み返して文章を直したいときは、二本線で消したり行間に書き加えたりしてもかまいません。

1段落についての交流場面①

石井　1段落で、絵を描くことが趣味だということを印象付けるように工夫したのですが、どうでしたか。

山田　最初の「私には趣味がある。」という一文で、趣味は何だろうと知りたくなり、先を読みたくなりました。

田中　私もそう思いました。

1段落についての交流場面②

石井　スケッチブックを「相棒」と表現したことはどうですか。

田中　「その時々の私の気持ちを相棒が教えてくれる」とスケッチブックを人のように表現しているのが印象に残りました。

山田　スケッチブックは今までの自分の気持ちが詰まっているものだから、「相棒」よりふさわしい比喩もあるのではないかと思いました。

【メモ①】

〈よい点や改善点〉

冒頭で「私には趣味がある。」と趣味が何かを明かさないことによって、読み手に先を読みたいと思わせることができた。

〈生かしたいこと〉

随筆を書くときは、書き出しの工夫をする。

【メモ②】

〈よい点や改善点〉

〈生かしたいこと〉

〈よい点や改善点〉

〈生かしたいこと〉

助言をもとに見出した改善点などを次の書くことの活動に生かすことができるように**一般化**していくことが大切。

早期採点からみられた傾向

読むこと

◇　目的に応じて必要な情報に着目して要約し、内容を解釈することができている。〔４三〕

◆　文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えを確かなものにすることができるかどうかをみる問題に課題がみられた。〔４四〕

Ｒ５　2　四　〔第５学年及び第６学年〕　Ｃ　読むこと　正答率:５６.４％

オ　文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめること。

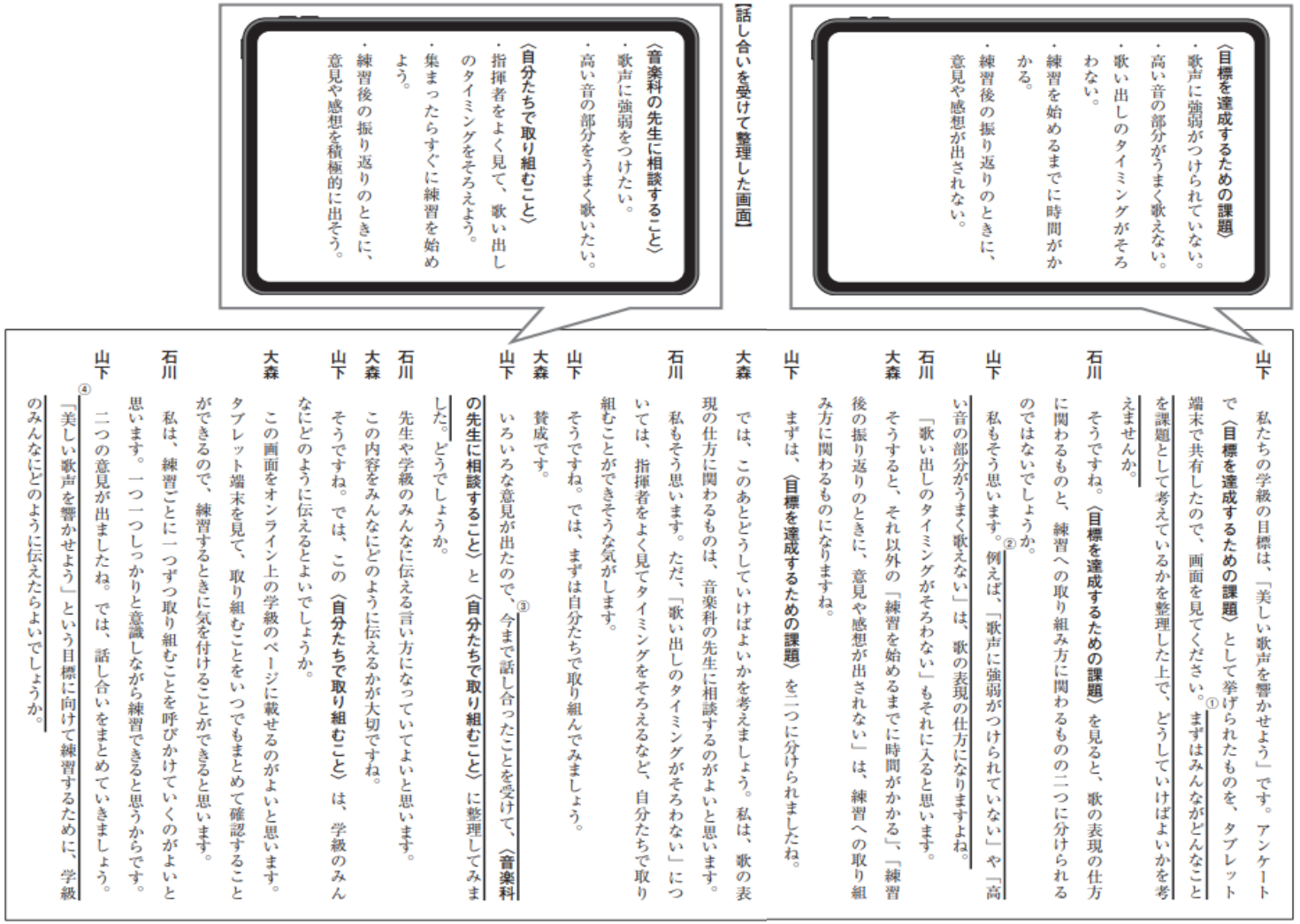
資料を読み、運動と食事の両方について分かったことをまとめて書く。

他の領域や**過年度の調査結果等**も参考に、授業を構想していく。

クローズアップする設問における出題の趣旨

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

合唱コンクールの委員である山下さん、石川さん、大森さんは、学級の目標を達成するための課題についてアンケートをとり、その解決のために、出された意見をタブレット端末上で共有しながら話し合っています。次の**【アンケートの結果を示した画面】**、**【話し合いの一部】**、**【話し合いを受けて整理した画面】**を読んで、あとの問いに答えなさい。



【アンケートの結果を示した画面】

〈目標を達成するための課題〉
・歌声に強弱がつけられていない。
・高い音の部分がうまく歌えない。
・歌い出しのタイミングがそろわない。
・練習を始めるまでに時間がかかる。
・練習後の振り返りのときに、意見や感想が出されない。

【話し合いを受けて整理した画面】

〈音楽科の先生に相談すること〉
・歌声に強弱をつけたい。
・高い音の部分をうまく歌いたい。

〈自分たちで取り組むこと〉
・指揮者をよく見て、歌い出しのタイミングをそろえよう。
・集まったらすぐに練習を始めよう。
・練習後の振り返りのときに、意見や感想を積極的に出そう。

【話し合いの一部】

山下　私たちの学級の目標は、「美しい歌声を響かせよう」です。アンケートで〈目標を達成するための課題〉として挙げられたものを、タブレット端末で共有したので、画面を見てください。①まずはみんながどんなことを課題として考えているかを整理した上で、どうしていけばよいかを考えませんか。

石川　そうですね。〈目標を達成するための課題〉を見ると、歌の表現の仕方に関わるものと、練習への取り組み方に関わるものの二つに分けられるのではないでしょうか。

山下　私もそう思います。②例えば、「歌声に強弱がつけられていない」や「高い音の部分がうまく歌えない」は、歌の表現の仕方になりますよね。

石川　「歌い出しのタイミングがそろわない」もそれに入ると思います。

大森　そうすると、それ以外の「練習を始めるまでに時間がかかる」、「練習後の振り返りのときに、意見や感想が出されない」は、練習への取り組み方に関わるものになりますね。

山下　まずは、〈目標を達成するための課題〉を二つに分けられましたね。

大森　では、このあとどうしていけばよいかを考えましょう。私は、歌の表現の仕方に関わるものは、音楽科の先生に相談するのがよいと思います。

石川　私もそう思います。ただ、「歌い出しのタイミングがそろわない」については、指揮者をよく見てタイミングをそろえるなど、自分たちで取り組むことができそうな気がします。

山下　そうですね。では、まずは自分たちで取り組んでみましょう。

大森　賛成です。

山下　いろいろな意見が出たので、③今まで話し合ったことを受けて、〈音楽科の先生に相談すること〉と〈自分たちで取り組むこと〉に整理してみました。どうでしょうか。

石川　先生や学級のみんなに伝える言い方になっていてよいと思います。

大森　この内容をみんなにどのように伝えるかが大切ですね。

山下　そうですね。では、この〈自分たちで取り組むこと〉は、学級のみんなにどのように伝えるとよいでしょうか。

大森　この画面をオンライン上の学級のページに載せるのがよいと思います。タブレット端末を見て、取り組むことをいつでもまとめて確認することができるので、練習するときに気を付けることができると思います。

石川　私は、練習ごとに一つずつ取り組むことを呼びかけていくのがよいと思います。一つ一つしっかりと意識しながら練習できると思うからです。

山下　二つの意見が出ましたね。では、話し合いをまとめていきましょう。④「美しい歌声を響かせよう」という目標に向けて練習するために、学級のみんなにどのように伝えたらよいでしょうか。

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

合唱コンクールの委員である山下さん、石川さん、大森さんは、学級の目標を達成するための課題についてアンケートをとり、その解決のために、出された意見をタブレット端末上で共有しながら話し合っています。次の**【アンケートの結果を示した画面】**、**【話し合いの一部】**、**【話し合いを受けて整理した画面】**を読んで、あとの問いに答えなさい。

一 **【話し合いの一部】**の――線部①「まずはみんながどんなことを課題として考えているかを整理した上で、どうしていけばよいかを考えませんか。」という発言について説明したものとして最も適切なものを、次のｱからｴまでの中から一つ選びなさい。

① これから話し合う内容と手順を明確にしようとしている。
2 話し合う話題を広げて様々な意見を集めようとしている。
3 話し合いの前に行った情報の収集の仕方を振り返ろうとしている。
4 これまでの話し合いで出された意見から重要なものを選ぼうとしている。

目的や場面に応じて、日常生活の中から話題を決め、集めた材料を整理し、伝え合う内容を検討すること。

▼〔第一学年〕　思考力、判断力、表現力等
A　話すこと・聞くこと　ア
《話題の設定、情報の収集、内容の検討》

二 **【話し合いの一部】**の――線部②「例えば『歌声に強弱がつけられていない』や『高い音の部分がうまく歌えない』は、歌の表現の仕方になりますよね。」という発言について説明したものとして最も適切なものを、次のｱからｴまでの中から一つ選びなさい。

1 石川さんの発言の中で間違っている部分を指摘している。
2 石川さんの考えと自分の考えとの相違点を明らかにしている。
③ 石川さんの考えに対する自分の理解が合っているかを確かめている。
4 石川さんの発言に反対する意見を具体的な例を挙げながら述べている。

必要に応じて記録したり質問したりしながら話の内容を捉え、共通点や相違点などを踏まえて、自分の考えをまとめること。

▼〔第一学年〕　思考力、判断力、表現力等
A　話すこと・聞くこと　エ
《構造と内容の把握、精査・解釈、考えの形成》

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

合唱コンクールの委員である山下さん、石川さん、大森さんは、学級の目標を達成するための課題についてアンケートをとり、その解決のために、出された意見をタブレット端末上で共有しながら話し合っています。次の**【アンケートの結果を示した画面】**、**【話し合いの一部】**、**【話し合いを受けて整理した画面】**を読んで、あとの問いに答えなさい。

【話し合いの一部】で山下さんは、――線部④「『美しい歌声を響かせよう』という目標に向けて練習するために、学級のみんなにどのように伝えたらよいでしょうか。」と投げかけています。これを受けて、あなたならどのような意見を述べますか。**条件1**と**条件2**にしたがってこの場の三人に**実際に話すように**書きなさい。

条件1　学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由を書くこと。

条件2　**条件1**について大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書くこと。

※　左の枠は、下書きに使ってもかまいません。解答は必ず解答用紙に書きなさい。

条件は二つですが、問題文中の「実際に話すように」も条件に入ります。

互いの立場や考えを尊重しながら話し合い、結論を導くために考えをまとめること。

▼〔第二学年〕　思考力、判断力、表現力等　A　話すこと・聞くこと　オ

《話し合いの進め方の検討、考えの形成、共有》

令和8年度
授業の改善・充実
に向けた説明会Ⅰ
Re デザイン。

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

A　話すこと・聞くこと　指導事項の確認

「話し合い」とは、互いに意見や情報を出し合い、問題解決や合意形成などのために双方向的に行う言語的なやりとり。コミュニケーションのこと。

	（小）第１学年及び第２学年	（小）第３学年及び第４学年	（小）第５学年及び第６学年	（中）第１学年	（中）第２学年	（中）第３学年
話し合い	オ　お互いの話に関心を持ち、相手の発言を受けて話をつなぐこと。	オ　目的や進め方を確認し、司会などの役割を果たしながら話し合い、互いの意見の共通点や相違点に着目して、考えをまとめること。	オ　互いの立場や意図を明確にしながら計画的に話し合い、考えを広げたりまとめたりすること。	オ　話題や展開を捉えながら話し合い、互いの発言を結び付けて考えをまとめること。	オ　互いの立場や考えを尊重しながら話し合い、結論を導くために考えをまとめること。	オ　進行の仕方を工夫したり互いの発言を生かしたりしながら話し合い、合意形成に向けて考えを広げたり深めたりすること。

○　互いの立場や考えを尊重しながら話し合い　…　発言の内容とともに，どのような立場や背景を基に発言されているのかを考える。

○　考えをまとめる　…　互いの考えを捉える中で見いだした共通点や相違点，新たな提案などを踏まえて話し合うこと　など

『中学校学習指導要領（平成29年告示）解説編』p.89、90

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

合唱コンクールの委員である山下さん、石川さん、大森さんは、学級の目標を達成するための課題についてアンケートをとり、その解決のために、出された意見をタブレット端末上で共有しながら話し合っています。次の**【アンケートの結果を示した画面】**、**【話し合いの一部】**、**【話し合いを受けて整理した画面】**を読んで、あとの問いに答えなさい。

【話し合いの一部】で山下さんは、――線部④「『美しい歌声を響かせよう』という目標に向けて練習するために、学級のみんなにどのように伝えたらよいでしょうか。」と投げかけています。これを受けて、あなたならどのような意見を述べますか。**条件1**と**条件2**にしたがってこの場の三人に**実際に話すように**書きなさい。

条件1　学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由を書くこと。

条件2　**条件1**について大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書くこと。

■　正答の条件　■

次の条件を満たして解答している。

①　学級のみんなにどのように伝えたらよいのかについて、自分の考えと理由を書いている。

②　大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書いている。

③　実際に話すように書いている。

互いの立場や考えを尊重しながら話し合い、結論を導くために考えをまとめること。

▼〔第二学年〕　思考力、判断力、表現力等　A　話すこと・聞くこと　オ

《話し合いの進め方の検討、考えの形成、共有》

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

■　正答の条件　■

次の条件を満たして解答している。

① 学級のみんなにどのように伝えたらよいのかについて、自分の考えと理由を書いている。

② 大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書いている。

③ 実際に話すように書いている。

【解答類型1】
条件の①、②、③を満たして解答しているもの

〈例1〉
・石川さんが言うように、練習ごとに一つ一つ呼びかけるのがよいと思います。学級のページに載せればいつでもまとめて確認できますが、一つずつ練習の場で伝えた方が、全員が同じ意識で歌えるからです。

〈例2〉
・学級のページに載せた上で、練習での呼びかけをするとよいと思います。いつでもまとめて確認できることも一つ一つしっかりと意識しながら練習できることも「美しい歌声」に近づくために大切だからです。

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

■　正答の条件　■

次の条件を満たして解答している。

① 学級のみんなにどのように伝えたらよいのかについて、自分の考えと理由を書いている。

② 大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書いている。

③ 実際に話すように書いている。

【解答類型4】

大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら、この場の三人に実際に話すように書くことはできているが、学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由を書くことができていない。具体的な例としては次のとおりである。

〈例〉

・大森さんの意見は、端末に載せるといつでも確認できるということで、石川さんの意見は、練習ごとに呼びかけると一つずつ意識して練習できるということですね。

〈特徴的な解答類型〉

自分たちで取り組む内容をオンライン上に載せて、毎日の練習ごとに取り組むことを呼びかけていくとよいのではないでしょうか。

両方を取り入れることはわかるが、なぜそうすることがよいと思うのか理由が書かれていない。

国語2　話し合いをまとめる（合唱コンクールに向けての話し合い）

■　正答の条件　■

次の条件を満たして解答している。

① 学級のみんなにどのように伝えたらよいのかについて、自分の考えと理由を書いている。

② 大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書いている。

③ 実際に話すように書いている。

〔解答類型3〕
学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由をこの場の三人に実際に話すように書くことはできているが、大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書くことはできていない。

〈例〉
・私は石川さんの言うように一つ一つを練習中に呼びかける方が、その場で改善できて練習が充実し、目標を達成できると思います。

〈特徴的な解答類型〉
練習ごとに一つずつ呼びかけることも大事ですが一番いいのは、ポスターなどを作って呼びかけるのがいいと思います。主体的に動くことが大切だと思うからです。

A 参加されている皆さんで考えてみましょう。

【解答類型3】
学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由をこの場の三人に実際に話すように書くことはできているが、大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書くことはできていない。

〈特徴的な解答類型〉
練習ごとに一つずつ呼びかけることも大事ですが一番いいのは、ポスターなどを作って呼びかけるのがいいと思います。主体的に動くことが大切だと思うからです。

このように解答した生徒はこの問題をどのように捉えたのでしょうか？

参加しているみなさんで
インタラクション
してみましょう。

Join at
slido.com
#1023 0756

A　参加されている皆さんで考えてみましょう。

山下　そうですね。では、この〈**自分たちで取り組むこと**〉は、学級のみんなにどのように伝えるとよいでしょうか。

大森　この画面をオンライン上の学級のページに載せるのがよいと思います。タブレット端末を見て、取り組むことをいつでもまとめて確認することができるので、練習するときに気を付けることができると思います。

石川　私は、練習ごとに一つずつ取り組むことを呼びかけていくのがよいと思います。一つ一つしっかりと意識しながら練習できると思うからです。

山下　二つの意見が出ましたね。では、話し合いをまとめていきましょう。④「美しい歌声を響かせよう」という目標に向けて練習するために、学級のみんなにどのように伝えたらよいでしょうか。

〈特徴的な解答類型3〉
【例1】
練習ごとに呼びかけることも大事ですが一番いいのは、ポスターなどを作って呼びかけるのがいいと思います。主体的に動くことが大切だと思うからです。

〈特徴的な解答類型3〉
【例2】
私は呼びかけるのがいいと思います。呼びかけることによって、やる気になる人が増えると思うからです。

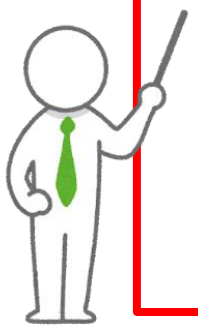
【例1】では大森さんの意見を取り上げていることを読み取ることができません。また、話し合いをまとめるというよりも新たな提案をしている発言だということがわかります。

【例2】では「呼びかける」という発言が、大森さんと石川さんのどちらか一方の意見を表しているのか、また二人の意見をまとめて表しているのかを読み取ることができないため、これでは取り上げているとは言えないと判断しました。

問題文中にある二人の意見を取り上げるとは

【例3　解答類型1】
大森さんのようにオンライン上にのせるという意見もいいと思いますが、私は見ない人もいると思うので、オンライン上に載せた上で毎回の練習時に重点的に取り組む内容を伝えるようにしたらより目標に近づけるのではないかと思います。

二人の意見を取り上げて自身の意見を述べていることがわかります。



B　参加されている皆さんで考えてみましょう。

【解答類型3】
学級のみんなにどのように伝えたらよいかについて、自分の考えと理由をこの場の三人に実際に話すように書くことはできているが、大森さんと石川さんの意見の両方を取り上げながら書くことはできていない。

〈特徴的な解答類型〉
練習ごとに一つずつ呼びかけることも大事ですが一番いいのは、ポスターなどを作って呼びかけるのがいいと思います。主体的に動くことが大切だと思うからです。

このように解答した生徒に授業の中でどのように指導しますか？

参加しているみなさんでインタラクションしてみましょう。

Join at
slido.com
#1023 0756

調査問題を踏まえた、授業の改善・充実及び中学校国語科の授業づくりについて

クローズアップした設問を踏まえて

【こんな授業が考えられる】
・マイクロディベートを取り入れた討論、四人の班でテーマについて①肯定派②否定派③まとめ④記録に分かれてそれぞれの役割を回しながら討論の練習を行う。

・複数の人数で話し合いを行うときに自分の意見だけを述べるのではなく自身の考えがどの人の意見に近くて、どの人の意見と違うのか。そしてその理由はなぜかを【記録メモ】などに残しておき、後で振り返ることができるようにしておく。

まとめ方の指導や一つひとつの発言までは・・・

話し合いやディベートの時に自分の意見は言っているけど・・・

A領域
話すこと・聞くことの授業で…

話し合いやスピーチをどうやって評価すればいいの・・・

話し合いを振り返り、発言にどんな効果があったかは・・・

クローズアップした設問を踏まえて

授業の改善・充実に向けて

3　評価計画を考える

学習評価のポイントは？

次の観点に基づいて、事前に評価計画を考えることが大切です。

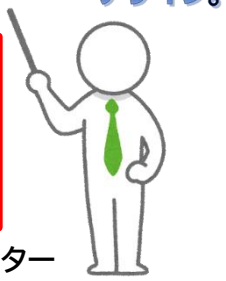
評価計画を考える際の観点

どの資質・能力を	どの場面で
何を用いて	誰が

・実際のスピーチの内容
・発表のために用意した資料
・撮影した動画
など

・自分の考えをわかりやすく伝えるエ夫をする場面で
・実際のスピーチで話の構成をエ夫する場面で
・自分のスピーチ原稿と向き合い考えをまとめる場面で
など

・授業を始める前に評価する材料とゴールのイメージを持つことが大切。
・授業のゴールのイメージを生徒と共有しておくことが大切。



クローズアップした設問を踏まえて

授業の改善・充実に向けて

話し合いに参加している者が、それぞれの置かれた立場や意見が出された背景について理解しながら話したり、聞いたりすることに課題がある。

一方的に自分の考えを主張するのではなく、お互いの考えを捉える中で共通点、相違点、新たな提案などを踏まえて話し合うことが重要。

話し合いの視点として互いの立場や考えを尊重すること。

自分とは異なる物事の捉え方や考え方があることを前提に考えをまとめることが大切。

合意形成（中３）に向けて話し合うことを見すえた指導を行う。

中学校国語科における授業づくりについて

授業づくりのチェックポイント

- □ 国語科の年間指導計画について、どの時期にどの指導事項を指導するのかを意識して作成している。
- □ 全国学力・学習状況調査の結果等を基に、どの指導事項の定着に課題があるのかを明らかにして、指導計画に反映させている。
- □ それぞれの指導事項を指導するために、教材を適切に取上げ、効果的な言語活動を設定した授業を構想している。
- □ 「『指導と評価の一体化』のための学習評価に関する参考資料」等を参考に評価規準を設定している。
- □ 評価方法が明らかであり、効率的に評価するための工夫が考えられている。
- □ それぞれの評価規準について、「努力を要する」状況の生徒への手立てが考えられている。

Re デザイン。

授業改善の資料を参考に
日々の授業
をつくってみてください！

Re デザイン。

授業の改善・充実に向けた

ポータルサイト公開中！

PC、タブレット、スマホからも視聴可能
授業づくりのヒントに活用してみませんか

- 総合教育センターでは、令和７年度より「授業の改善・充実に向けたポータルサイト」を作成しています。
- 令和８年度も、授業の改善・充実に向けた情報を配信していく予定です。

ポータルサイト

山梨県総合教育センター
Yamanashi Prefectural Education Center

Re デザイン。 学校教育支援部 調査研究課

URL：https://sites.google.com/ypecken.kai.ed.jp/jugyoukaizen/top